

14. ročník festivalu POLIČKA JAZZ (15. 4. – 18. 4. 2010)

Festival pořádá Tylův dům a Divadelní spolek Tyl Polička s finanční podporou Města Poličky a Pardubického kraje.

Čtvrtek 15. 4. 2010, Divadelní klub od 19.00 h

Jazzové kino

Pařížské blues (Paris Blues) - *Drama, USA, 1961, 98 min*

Hallo Satchmo - *Dokumentární, Československo, 1965, 27 min*

Pátek 16. 4. 2010, Divadelní klub od 12.00 h

Phisbacher NY3 (USA)

Walter Fischbacher – piano, Goran Vujic – basová kytara, Yutaka Uchida – bicí

Koncert pro studenty Gymnázia Polička

Pátek 16. 4. 2010, Tylův dům od 20.00 h

Vertigo Quintet & Dorota Barová (CZ/SK)

<http://www.vertigoquintet.com>

Dorota Barová - violoncello, zpěv, Marcel Bárta - saxofony, basklarinet, Oskar Török - trubka, Vojtěch Procházka - piano, Rastislav Uhrík - kontrabas, Daniel Šoltis - bicí

Skupina Vertigo Quintet patří k tomu vůbec nejlepšímu, co nabízí česk(oslovensk)á jazzová scéna. Kapelu, založenou v roce 2002, tvoří pětice vynikajících mladých muzikantů. Jejich tři alba jsou vysoce ceněna kritikou i posluchači (Zlatý Anděl 2005), úspěšně vystoupili na mnoha tuzemských i zahraničních festivalech. Projekt Vertigo Quintetu a zpívající violoncellistky a skladatelky Doroty Barové přináší posluchačsky přístupnou hudbu s inspiracemi z free jazzu, world music, soudobé vážné hudby i popu.

Rudy Linka & Bobo Stenson Duo (USA/Swe)

<http://www.rudylinka.com>

Rudy Linka - kytara, Bobo Stenson - piano

Rudy Linka je nepochybně jeden z nejlepších světových kytaristů a přední osobnost mezinárodní jazzové scény. Po absolvování pražské konzervatoře emigroval do Švédska (1980), vystudoval stockholmskou Music Institution, studoval a později učil na významných hudebních školách v USA, kde trvale žije. Rudy pravidelně přijíždí nejen koncertovat, ale je například hlavním organizátorem Bohemia Jazz Festu. Na koncertě v Poličce vystoupí s předním švédským jazzovým pianistou Bobo Stensonem, se kterým loni v Rudolfinu účinkoval na oficiálním koncertě při převzetí předsednictví EU Švédskem. Posluchačům představí skladby z vlastního repertoáru, zazní jazzové standardy i skladby inspirované lidovou hudbou.

Peter Lipa Band (SK/CZ)

<http://www.peterlipa.com>

Peter Lipa - zpěv, Juraj Tatár - klávesy, Martin Gašpar - basová kytara, Marcel Buntaj - bicí, Michal Žáček - saxofony

Peter Lipa, legenda česko - slovenského jazzu, zpěvák, skladatel a organizátor jazzového života. Už od 80. let je považován za jednoho z nejlepších evropských jazzmanů, spolupracoval s předními jazzovými osobnostmi, podílel se na desítkách hudebních alb. Ve svém projevu vychází z blues, soulu i jazzového mainstreamu. Rozpětí jeho repertoáru sahá od klasických jazzových standardů a dixielandu přes latinskoamerický jazz, jazzový šanson a spirituál až po funky a rock, má mimořádnou schopnost spontánní improvizace. S Poličkou je Lipa spojen nejen mnoha úspěšnými koncerty, ale i jako dramaturg prvních deseti ročníků festivalu Polička Jazz.

Sobota 17. 4. 2010, Tylův dům od 19.00 h

Inner Spaces Quintet (CZ/PL)

<http://www.myspace.com/innerspacesquintet>

Štěpánka Balcarová - trumpet, Vít Kříšťan - piano, Luboš Soukup - saxofony, Sebastianem Kuchczynski - bicí, Michal Kapczuk - kontrabas

Česko-polská kapela talentovaných muzikantů vedená trumpetistkou a skladatelkou Štěpánkou Balcarovou vznikla v roce 2009 při jazzové akademii v polských Katowicích. Navzdory krátké historii mají hudebníci za sebou řadu úspěšných vystoupení a ocenění na soutěžích a festivalech. Většinu repertoáru tvoří vlastní kompozice pocházející z pera tří českých muzikantů.

Ondřej Pivec Organic Quartet & Bucinatores big band (CZ)

<http://www.ondrejпивec.com>

<http://www.myspace.com/bucinatores>

Ondřej Pivec - varhany, Libor Šmoldas - kytara, Jakub Doležal - saxofony, Tomáš Honzem - bicí
Bucinatores big band (dirigent Jan Jirucha)

Mladý jazzový varhaník Ondřej Pivec, žijící v New Yorku, vystoupí se svým kvartetem v novém projektu, ve kterém spolupracuje s progresivním big bandem Bucinatores. Pivcův Organic quartet je součástí mladé, kvalitní vlny českého jazzu s vysokým potenciálem, hráčskou kvalitou, vyzrálým repertoárem a výjimečným uměleckým nasazením (Zlatý Anděl 2006). Spojením kvartetu s big bandem Jana Jiruchy vzniká osmnáctičlenné seskupení vynikajících hudebníků, které slibuje nevěšdní hudební zážitek. Jádrem repertoáru jsou právě skladby Jana Jiruchy a Ondřeje Pivce upravené pro big band.

Duende (Gruzie/CZ)

<http://www.duendeband.cz/>

Ketevan Tughushi - zpěv, Tomislav Zvardoň - kytara, Honza Karez - saxofony, Eva Holická - basová kytara, Marian Petržela - bicí

Duende, to jsou kultivované, z jazzu vycházející písně s kapkami popu, rocku a ethno hudby. Duende je kombinace zcela výjimečného a okouzujícího hlasového projevu a výrazného charisma gruzínské zpěvačky Ketevan Tughushi, spolu s precizním instrumentálním provedením autorských skladeb profesionálními hudebníky. Česko – gruzínská kapela Duende má za sebou dvě alba a mnoho úspěšných vystoupení u nás i v zahraničí.

Madfinger (CZ)

<http://www.madfinger.cz>

Martin Svátek - zpěv, David Walter - klávesy, Viktor Jerman - kytara, Ondřej Pomajsl - bicí, Matouš Kobylka - saxofon, klarinet, Radim Genčev - basová kytara

Madfinger tvoří šest mladých instrumentálně schopných muzikantů, otevřených všem vlivům současné hudby od moderního jazzu přes funk až k popu. Ty se odrážejí v jejich výhradně vlastním repertoáru postaveném na instrumentální a vokální zdatnosti a citu. Madfinger mají na svém kontě dvě úspěšná alba, vítězství na festivalu mladých jazzových skupin Philips jazz 2006 a právem si postupně získali dobré jméno nejen v jazzových klubech a festivalech. Šestičlennou sestavu rozšíří na koncertě v Poličce trumpetista Petr Harmáček a trombonista Jan Jirucha.

Neděle 18. 4. 2010, Tylův dům od 19.00 h

Novocento

<http://www.divadloviola.cz/novocento.htm>

Literárně - jazzové představení podle divadelní hry Alessandra Baricca, účinkují David Prachař (cena Thálie 2006 za tuto roli) a Emil Viklický, režie Lucie Bělohradská.

Štruhující příběh mimořádného člověka, tajemného geniálního klavíristy. Odehrává se na zaoceánské lodi Virginiin, kde námořníci naleznou v podpalubí odložené dítě. Z malého chlapce vyroste geniální klavírista. Uchvacuje pasažéry svou hudbou v rytmu moře, při níž prý tančil i Bůh. Vedle tajemství své hudby má však ještě jedno, které nikomu neodkryje, nikdy nevystoupí z lodi, na níž se narodil ...

16. 4. – 29. 5. 2010

Výstava fotografií Pavla Váchy „Jazzové vzpomínky“

Známý pražský fotograf představuje kolekci portrétů jazzových hudebníků, které pořídil během uplynulých desetiletí. Výstava bude k vidění od 16. 4. do 22. 4. v Tylově domě a následně od 24. 4. do 29. 5. ve vestibulu Městské knihovny.

Předprodej vstupenek: IC Polička, tel. 461 723 800 (od 22. 3. do 15. 4. 2010)

On-line rezervace: <http://www.tyluvdum.cz>

Cena pro pátek a sobotu (na jeden den):

stání 160 Kč (předprodej 130 Kč), sezení 200 Kč (předprodej 170 Kč)

Cena pro neděli:

150 Kč (předprodej 120 Kč)

Další informace a kontakty:

<http://www.jazz.policka.org>