



Elizabeth Lohninger



Yvonne Sanchez



Robert Balzar



Pavel Jakub Ryba



Yellow Sisters

Předprodej vstupenek:

Informační centrum Polička
tel. 461 723 800 (od 18.3. do 16.4.2009)

On-line rezervace: www.tyluvdum.cz

Cena pro pátek a sobotu (na jeden den):

stání 160 Kč (předprodej 130 Kč)

sezení 200 Kč (předprodej 170 Kč)

Cena pro středu a čtvrtek: 60 Kč

Další informace a kontakty:

www.jazz.policka.org

www.tyluvdum.cz



MĚSTO POLIČKA



PARDUBICKÝ KRAJ



Tylův dům Polička 15.4.-18.4.2009
Divadelní spolek Tyl 13. ročník

Polička Jazz festival



Středa 15. 4. 2009, Divadelní klub od 20.00 h

Robert Balzar Trio (CZ)

<http://www.robertbalzar.cz>

Robert Balzar - kontrabas, Stanislav Mácha - piano, Jiří Slaviček - bicí

Kapela, která v roce 2000 vystoupila na I. Jazzovém setkání v Poličce, patří nepochybně k tomu nejlepšímu v našem jazzu. Vedle vlastní tvorby spolupracuje s řadou velkých hudebních osobností, slaví úspěchy na našich i zahraničních podíích, každé její nové album je událostí na jazzové scéně.

Čtvrtek 16. 4. 2009, Divadelní klub od 20.00 h

One Hand Jack (CZ)

Hudebně-divadelní projekt Divadla Akropolis podle námětu Stefana Benniho, režie - Petr Hašek, hrají - Ivana Huspeková a Ondřej Pšenička, hudba - Robert Balzar, zpěv - Dan Bárta
Jazzový příběh plný magie, ostrých slov, gangsterů, mafiánských intrik a hlavně šíleně dobré muziky. Pach whisky se mísí s kouřem z doutníků a černý bůh Manitu Mingus sestupuje na zem. Jazzová gangsterka o chlapci, který touží hrát na nějaký hudební nástroj, ale má pouze jednu ruku.

Pátek 17. 4. 2009, Tylův dům od 19.00 h

wrgħa POWU orchestra (CZ)

<http://www.myspace.com/wrgħapowu>

Tomáš Sýkora - vedoucí, skladatel, piano, Nina Marinová - housle, Milan Jakeš - housle, Martin Kroupa - viola, Petra Reksoprodjo - cello, Jakub Šnýdl - klarinet, Dušan Navařík - flétna, Michal Štulík - akordeon, Michal Šinka - kytara, Vlado Micenko - kontrabas, Cyril Lojda - bicí, perkuse
Velice osobitý orchestr zaměřený na interpretaci vlastních skladeb pohybujících se na pomezí hudebních žánrů a stylů. Skladby jsou komponované pod vlivem současné hudby, jazzu, filmové hudby. Originální nástrojové obsazení kopíruje uspořádání symfonického orchestru v minipodobě. Orchester pravidelně vystupuje na pražských i mimopražských alternativních scénách, má za sebou úspěšnou účast na hudebních festivalech.

Yvonne Sanchez - My Garden (CZ/SK/BRA/MEX)

<http://www.myspace.com/sanchezyvonne>

Yvonne Sanchez - zpěv (Cuba/PL), Dano S. - bicí (SK), Matej Benko - klávesy (SK), Rasto Uhrík - kontrabas (SK), Flavia Torga - perkuse (Brazil), Tiago Ferreira - kytara (Brazil), Lukáš Martinek - kytara (CZ), Jonathan Ramirez Garcia - zpěv (Mexico)

Zpěvačka polsko-kubánského původu Yvonne Sanchez patří k vokální špičce českého jazzu. Do Poličky přijíždí již počtvrté, tentokrát s pořadem My Garden, což je mimořádně úspěšné album ze září loňského roku. Album dlouho figurovalo v žebříčcích nejprodávanějších alb a bylo nominováno na výroční ceny Akademie populární hudby v kategorii Jazz & Blues i v hlavní kategorii Album roku. Koncerty Yvonne Sanchez s jejím medově sametovým hlasem jsou vždy velkým zážitkem.

P. J. Ryba & The Fish Men (CZ)

<http://www.pjryba.com>

P. J. Ryba - basové kytary, Tomáš Křemenák - saxofony, akordeon, Jiří Kollman - perkuse, bicí, Petr Valášek - basklarinet, zpěv, Milan Krajíc - saxofony
Jazz, rock, klasickou i populární hudbu dokáže na svých koncertech propojit světoznámý jazzový virtuóz na bezpračcovou baskytaru, exkluzivní hráč amerického výrobce nástrojů Fender Pavel Jakub Ryba a jeho The Fish Men. Jejich koncerty se vyznačují nevšedním hráčským nasazením, dynamikou, radostí ze hry a přitahují nejen příznivce jazzové hudby. P. J. Ryba spolupracuje s řadou světových hudebních velikánů, jeho album bylo nejvýše oceněným titulem v Jazzize Magazine (USA), v současnosti se chystá na turné do USA.

Sobota 18. 4. 2009, Tylův dům od 19.00 h

Yellow Sisters (CZ)

<http://www.yellowsisters.com>

Antonia Tereza Nyass, Bára Vaculíková, Lucie Hawa Goldin, Léňa

Čtyři hlasy, čtyři srdce, čtyři přístupy jak uchopit melodii, rytmus, náladu a vytvořit hudbu. Yellow Sisters je ženská vokální skupina, která svým zpěvem prochází s lehkostí napříč žánry soulu, funky, r'n'b, world music, jazzu i reggae. Ve svých autorských písních experimentují s hlasem a hledají originální způsoby vyjádření melodie a rytmu.

La Parada (CZ)

účinkují hudebníci Jazz Efterrätt a Českého národního symfonického orchestru

Pod názvem La Parada se skrývá uskupení zkušených muzikantů kolem kytaristy Lukáše Chejna (Jazz Efterrätt) a trumpetisty Jana Hasenöhrla (Český národní symfonický orchestr), kteří jsou i autory většiny skladeb. Stejnojmenné CD, vzniklé jako společná nahrávka Jazz Efterrätt a ČNSO, se setkala s velkým ohlasem kritiky i posluchačů. Vystoupení nápaditého a zároveň umělecky hodnotného projektu muzikantů světové úrovně slibuje nevšední hudební zážitek.

Elizabeth Lohninger Quartet (USA/CZ)

<http://www.myspace.com/lohninger>

Elisabeth Lohninger - zpěv, Walter Fischbacher - klavír, klávesy, Petr Dvorský - kontrabas, Otto Hejnic - bicí
Mnoha cenami ověřená americká zpěvačka rakouského původu Elizabeth Lohninger je provázena přívlastky jako emotivní, vzrušující, oslnivá, či inspirující. S pianistou Woldemarem Fischbacherem spolupracuje již 15 let a kromě pravidelného vystupování v prestižních newyorských hudebních klubech navštěvuje často i Evropu. Součástí jejího současného turné je i festivalové vystoupení v Poličce.

Ruchadze Band Amsterdam Beyond (NL/CZ)

<http://www.ruchadzeband.com>

Konstantin Ruchadze - kytary, zpěv, Lukáš Martinek - kytara, Viliam Béreš - klávesy, Marek Eichler - baskytara, Petr Eichler - bicí, Léon Kemper - kytary, Paul van der Feen - saxofon

Ojedinělý kosmopolitní projekt na české hudební scéně pod vedením světoběžníka Konstantina Ruchadzeho, inspirovaný hudbou jako celkem, hudbou stylově a dimenzionálně nezávislou na prostoru a čase. Kromě vlastních skladeb má na programu vlastní úpravy bluesové, rhythm & bluesové a soulové klasiky. Jejich poslední album Adventurer, které představuje fúzi stylů rhythm and blues, jazzu, rocku a soulu, bylo s nadšením přijato publikem i holandskou hudební kritikou.

Výstava fotografií - Jiří Hanke: Stop Time

Přední český fotograf a autor několika fotografických publikací představuje kolekci portrétů českých i světových jazzových muzikantů, které pořídil během uplynulých desetiletí. Fotografie jsou součástí výpravné publikace Stop Time vydané v roce 2003. Výstava bude k vidění 17. a 18. 4. v Tylově domě.